

# Ainevaldkond „Kunstiained“

## Kunstiõpetuse õppesisu ja õpitulemused III kooliastmes

### 7.KLASS

#### Õppesisu

Värvi-, vormi-, kompositsiooni- ja perspektiiviõpetus  
Disain (disain igapäevaelus ja graafilise kujunduse baasvõtted)  
Tehnikad, materjalid ja tehnoloogiad (maal, joonistamine, skulptuur)

#### Õpitulemused

- oskab kujutatavaid vorme lihtsustada ja üldistada
- kasutab kadreerimise erinevaid võimalusi ja erinevaid plaane (üldplaan ja detail)
- kasutab kujundlikkust ja sümboleid oma mõtete edastamiseks
- kasutab teoses olulise esiletoomiseks paindlikult värvide kontraste
- analüüsib objektidel, piltidel, ruumis värvide vastastikust mõju
- konstrueerib ühe koondumispunkti abil perspektiivseid vaateid objektidest ja ruumist
- oskab arvestada teksti ja pildi koosmõju kujundustööde tegemisel
- nimetab visuaalse reklaami eesmärgi ja kasutab kujundamisel selle elemente.
- arutleb, analüüsib ja põhjendab oma arvamust kunstielamuste kohta
- oskab hinnata väljendusvahendite vastavus ideele, otstarbele ja sihtgrupile
- oskab kasutada kunstiteoseid ja stiile uue teose loomise lähtepunktina
- oskab leida infot kasutades erinevaid teabeallikaid
- kasutab visandit eeltöö või abivahendina.
- mõtleb ja tegutseb keskkonda säästvalt.

### 8.KLASS

#### Õppesisu

Värvi-, vormi-, kompositsiooni- ja perspektiiviõpetus  
Disain igapäevaelus  
Uurimine, vaatlemine, arutlemine  
Tehnikad, materjalid ja tehnoloogiad

#### Õpitulemused

- Leiab tuntud sündmuse kujutamisel isikliku vaatenurga
- lihtsustab ja deformeerib kujutatavat suurema karakterisuse ja emotsionaalsuse saavutamiseks.
- Oskab kasutada värvide optilist segunemist.
- Kasutab varju kompositsiooni elemendina.
- Konstrueerib kahe koondumispunkti abil perspektiivseid vaateid objektidest ja ruumist
- Oskab kriitiliselt analüüsida disaini linnaruumis (sh tekstid ja reklaamid).l
- Tunneb stiili mõistet
- Karikatuur, sarž.
- Teab kunstiteose säilitamisega kaasnevatest probleemidest (restaureerimine, renoveerimine, konserveerimine).
- Oskab põhjendada tehtud valikuid ja selgitada oma teose kontseptsiooni.
- Valib iseseisvalt oma idee teostamiseks sobivaid vahendeid ja väljundeid

## 9.KLASS

### Õppesisu

Värvi-, vormi-, kompositsiooni- ja perspektiiviõpetus

Disain igapäevaelus

Uurimine, vaatlemine, arutlemine

Tehnikad, materjalid ja tehnoloogiad

### Õpitulemused

- tunnetab ja arendab teadlikult oma kunstialaseid võimeid; loovülesannetes leiab erinevaid lahendusvariante ja isikupäraseid teostusvõimalusi, põhjendab valikuid;
- kasutab ideest lähtudes sihipäraselt mitmekesiseid visuaalseid väljendusvahendeid.
- analüüsib looduslikke ja tehiskeskkondade objekte ning nendevahelisi seoseid ökoloogilisest, esteetilisest ja eetilise vaatepunktist.
- teadvustab kunsti rolli ühiskonnas. Seostab omavahel kultuuri, ühiskonna ning teaduse ja tehnoloogia arengut;
- mõistab, et nüüdiskunst väljendub paljudes erinevates meediumites ja kõnetab vaatajat laias teemade ringis.